

# Bedienungsanleitung Medientechnik

## ENTWURF

Stand 27.10.2022 (0.9)

Raum: H101 (HS3)

### 1. Inhalt:

1. Inhalt
2. Einleitung
3. Übersicht der Bedienelemente
4. Nutzung der Lokalen Technik ohne Stream
5. Streamen mit Panopto
6. Verlassen des Raumes

### 2. Einleitung

Die Medientechnik in diesem Raum ist weitgehend automatisiert und bietet neben der lokalen Nutzung (Videobeamer, Mikrofone, Beschallungssystem) auch die Möglichkeit eines Streams über Panopto (Nutzung der im Raum installierten Kamera).

Es ist empfehlenswert sich vor einer Veranstaltung mit den Geräten und der Steuerung vertraut zu machen. Dies gilt insbesondere für das Streamen und aufnehmen auf Panopto.

#### **Einschränkungen:**

Das System wird nach den Vorgaben der Medientechnik nachts automatisiert abgeschaltet.

Die Kamera zur Nutzung in Panopto wird jeden Sonntagmorgen um 4:00 neu gebootet.

Weitere Infos dazu finden Sie auf der Webseite der Medientechnik.

### 3. Übersicht der Bedienelemente

Im Raum finden Sie am Dozentenpult eine Mediensteuerung:




Vorschau Monitor



Bedientasten Stream

Bedienfeld Medientechnik

Bedienfeld Medientechnik:



Rechts neben den beschrifteten Tasten befindet sich noch ein Drehregler [Volume]  und

darüber die [Ein/Aus]-Taste  so wie die [MUTE]-Taste  darunter.

[Anmerkung: bei dem aktuell verwendeten, weißen Bedienfeld ist die Hinterleuchtung teilweise schlecht zu erkennen – möglicherweise ist das bei einem schwarzen Tastenfeld besser.]

System ausgeschaltet:

Nur die Taste [Ein/Aus] ist weiß hinterleuchtet.

System eingeschaltet:

Die Taste [Ein/Aus] ist blau hinterleuchtet. Weitere nutzbare Tasten sind aktiv und damit weiß hinterleuchtet.

Bei Fragen : [medientechnik@help.hochschule-trier.de](mailto:medientechnik@help.hochschule-trier.de)

#### [MUTE]-Taste:

Mit dieser Taste können Sie Audio im Raum und im Stream Stumm schalten.

Ist die Taste weiß hinterleuchtet, ist [MUTE] inaktiv.

Ist die Taste blau hinterleuchtet, ist MUTE aktiv.

#### Beschriftete Tasten:

Die Funktionen weiß hinterleuchteter Tasten sind nutzbar.

Ist eine Taste mit einem zusätzlichen, blauen Lichtkranz versehen, ist diese Funktion aktiv.

#### Vorschaumonitor:

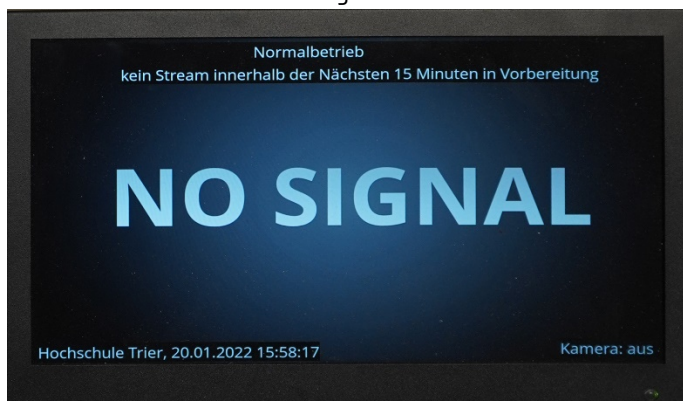
Die verschiedenen Anzeigen sind im Text abgebildet. Im Beispiel ist keine Bildquelle angeschlossen, daher erscheint anstelle von Kamera- und Präsentationsbildern der Schriftzug „NO SIGNAL“

#### Vorhandene Anschlüsse:

Am Dozentenpult befindet sich ein mit [HDMI] beschriftetes Kabel.

## 4. Nutzung der Lokalen Technik ohne Stream

- Schalten Sie das System mit der Taste [Ein/Aus] an. Es dauert etwas bis das System betriebsbereit ist, der aktuelle Zustand wird durch den LED-Ring um den Lautstärkeregler angezeigt.
- Nach der Startphase des Systems können die Einzelnen Geräte direkt genutzt werden. Im Vorschaumonitor wird das Signal des HDMI Anschlusses angezeigt (Normalbetrieb):



Die Kamera ist in diesem Zustand ausgeschaltet.

#### c. Videobeamer:

**[Beamer L]** und **[Beamer R]** schaltet den jeweiligen Beamer an oder aus.

**[Black]** schaltet das Bild der Beamer aus.

Das HDMI-Kabel mit einem Stecker zum Anschluss des Beamers ist am Dozentenpult vorbereitet. Bitte bringen Sie entsprechende Adapter für Ihre Geräte mit. Bei Bedarf unterstützt die Medientechnik Sie gerne bei der Beschaffung.

#### d. Beschallungsanlage:

Die Lautstärke einzelner Komponenten können Sie bei Bedarf wie folgt anpassen:

Wählen Sie die anzupassende Lautstärke aus:

- [Vol PA] -> Lautstärke der Lautsprecher im Saal
- [Vol HS] -> Lautstärke des Handsende-Mikrofons
- [Vol TS] -> Lautstärke des Taschensenders für das Ansteck-Mikrofon
- [Vol HDMI] -> Lautstärke des HDMI Anschlusses
- [Vol AUX] -> Lautstärke des Aux Einganges für zusätzliche Komponenten

e. **Mikrofone:**

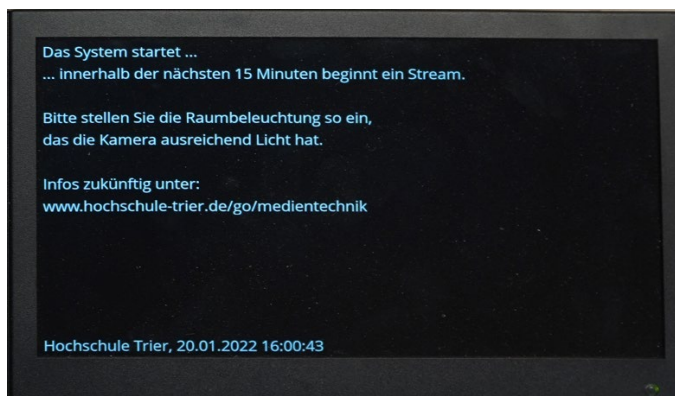


f. **Verlassen des Raumes:**

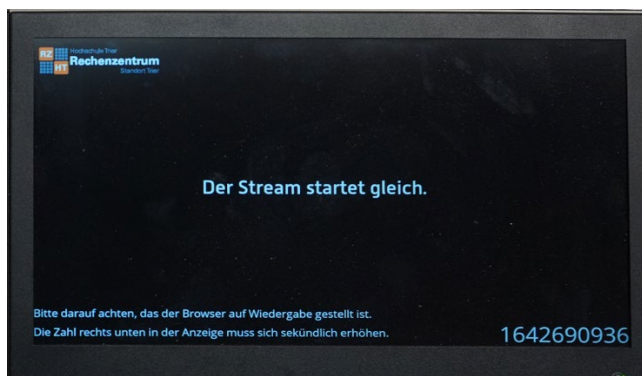
Beachten Sie die unter Position 6. In dieser Anleitung aufgeführten Hinweise zum Verlassen des Raumes

## 5. Webcast mit Panopto – aktuell nur nach Absprache mit der Medientechnik möglich

- a. Ein Webcast mit Panopto ist für den Zuschauer immer zeitversetzt (meist 30-60 Sekunden).
  - b. Die Nutzung von Panopto ist hier nicht erklärt. Auf der Plattform Panopto ([www.video.hochschule-trier.de](http://www.video.hochschule-trier.de)) finden Sie unter Hilfe Anleitungen und Antworten zu Fragen.
  - c. Legen Sie in Panopto einen Webcast an. (Erstellen – Geplante Aufzeichnung)  
Bis zu Beginn des Webcasts sollten mindestens 15 Minuten Zeit sein.
  - d. In dem Zeitraum eines angelegten Webcasts gibt es automatisierte Abläufe auf die der Benutzer keinen weiteren Einfluss hat. So schaltet sich das System automatisch ein und der Vorschaumonitor nicht im „Normalbetrieb“ nutzbar. In diesem Zeitraum kann kein weiterer Webcast angelegt werden.
  - e. Beachten Sie die Vorgaben des Datenschutzes und des Rechtes am Eigenen Bild.
- Vorgabe für Streamen der Hochschulleitung notwendig (?) Beschriftung im Raum notwendig (?)
- f. Beachten Sie, das Audio-Signale aus Präsentationen nicht synchron sind. (z.B. bei Videos). Panopto ist in der Präsentationsspur nicht für Audio ausgelegt. Bei Bedarf wenden Sie sich für alternative Lösungen an die Medientechnik.
  - g. Wählen Sie als Primären Fernrecorder „Fernrecorder H101, HS3“
  - h. Wir empfehlen den Beginn einer Aufzeichnung 5 Minuten vor dem eigentlichen Vorlesungsbeginn zu planen.
  - i. Das System schaltet sich 10-15 Minuten vor Beginn des Streams automatisch ein, insofern es nicht bereits eingeschaltet ist. Alternativ können Sie es auch manuell einschalten. Während einer aktiven Panopto Aufzeichnung lässt sich das System nicht ausschalten.
  - j. Folgende Anzeige erscheint im Vorschaumonitor, wenn das System einen anstehenden Stream erkennt:



- k. In dieser Ansicht ist auch eine Vorschau des Kamerabildes (oben rechts) und eine Vorschau Ihrer Präsentation / des HDMI-Signals (unten rechts) zu sehen.
- l. Mit den Tasten [Cam wide] und [Cam near] können Sie zwischen 2 Größen für den Bildausschnitt wählen.
- m. Ca. 2-3 min. eh der Stream startet erscheint folgende Anzeige. Dies ist auch das, was im Stream zu sehen ist. Die sich ändernde Zahl unten rechts ist für den Zuschauer eine Hilfe um sicherzustellen, dass er nicht nur ein Standbild sieht. AUDIO ist für den Stream zu diesem Zeitpunkt noch stumm geschaltet.:

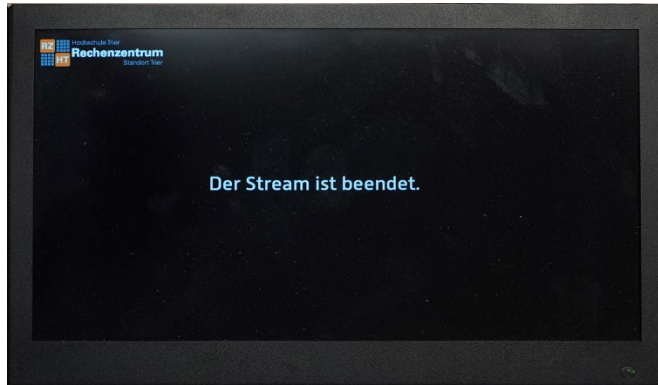


- n. Sobald der Stream gestartet ist, leuchtet die linke runde Taste der Bedientasten Stream „**Stream Start**“ in blau. Durch Betätigen dieser Taste schalten Sie Bild und Ton für den Stream an. Möglicherweise kann dies einige Sekunden dauern. Es erscheint folgende Anzeige – das Kamerabild für den Zuschauer:



- o. Der Stream läuft bis zur von Ihnen geplanten Zeit. Wollen Sie den Stream vorzeitig beenden, drücken sie die rechte runde Taste der Bedientasten Stream „**Stream Stopp**“ zwischen Vorschaumonitor und dem Tastenfeld der Mediensteuerung.

- p. Bei Beendigung des Streams erscheint folgende Anzeige:



- q. Ab diesem Zeitpunkt können Sie das System abschalten.  
 r. Nach einer Verarbeitungszeit geht das System automatisch in den Normalbetrieb über. Dies kann je nach Auslastung des Panopto Servers eine längere Zeit dauern. Die Medientechnik kann angesehen von der Vorschaumöglichkeit normal weiter genutzt werden.  
 s. **Verlassen des Raumes:**  
 Beachten Sie die unter Position 6. in dieser Anleitung die aufgeführten Hinweise zum Verlassen des Raumes

## 6. Verlassen des Raumes

- a. Positionieren Sie alle Funkmikrofone in den dafür vorgesehenen Ladeschalen. Nur so können die Geräte funktionsbereit bei Folgeveranstaltungen von Ihnen oder Ihren Kollegen genutzt werden.  
 b. Schalten Sie das System aus.  
 c. Schalten Sie die Raumbeleuchtung aus.  
 d. Hinterlassen Sie den Arbeitsbereich sauber.