

EDAKTIK-NEWSLETTER DER HS TRIER 12/2025

Heft “strategie digital” zum Thema Generative KI

Die Ausgabe des Hochschulforums Digitalisierung beleuchtet auf über 100 Seiten aus unterschiedlichen Perspektiven, wie Hochschulen mit den Herausforderungen generativer KI umgehen können: Wie können sie diesen Wandel aktiv gestalten? Welche Veränderungen bringt generative KI schon heute für Curricula, Prüfungsformate und Lehrmethoden?

<https://hochschulforumdigitalisierung.de/ausgabe-06-strategie-digital-generative-ki-als-gamechanger/>

Online-Schulung zum Thema Informationssicherheit

Das Rechenzentrum bietet eine 45-minütige Schulung zum Thema Informationssicherheit an, die mit einem Zertifikat abschließt. Es werden keine persönlichen Daten gespeichert, verarbeitet oder sonstiges. Die Prüfung kann uneingeschränkt oft wiederholt werden. Die Schulung ist freiwillig.

<https://informationssicherheit.hochschule-trier.de/schulung-its/>

Let's generate Videos! 30 Min zu: Generative KI in der Videoproduktion

Diese Online-Schulung gibt Ihnen einen Überblick über die neuesten Anwendungen von künstlicher Intelligenz in der Videoproduktion. Es wird gezeigt, wie KI-Tools die Art und Weise verändern, wie Videos erstellt, bearbeitet und optimiert werden. Anmeldung unter:

<https://www.mmkh.de/schulungen/kuenstliche-intelligenz/detail/2026-01-16-lets-generate-videos-30-min-zu-generative-ki-in-der-videoproduktion>

Artikel “Using Decoding the Disciplines to Elucidate the Mental Processes involved in Reading Graphical Data” (Die Hochschullehre 38/2025)

A goal of many undergraduate majors is to improve quantitative literacy. This paper addresses one aspect of quantitative literacy, namely the reading of graphical data. Using the Decoding the Disciplines approach, we have identified graph reading as a bottleneck and engaged three faculty in decoding interviews.

<https://www.wbv.de/shop/Using-Decoding-the-Disciplines-to-Elucidate-the-Mental-Processes-involved-in-Reading-Graphical-Data-HSL2538W>

Artikel “So soll Lehre sein? Ansprüche an Hochschullehre. Ein Essay” (Die Hochschullehre 51/2025)

Im Vergleich zur Forschung kämpft Lehre viel um Anerkennung und ist gleichzeitig hohen Erwartungen ausgesetzt; diese wachsen in ihrer Anzahl und Vielfalt. Der Beitrag wirft einen theoretischen Blick auf die Ansprüche an Hochschullehre, analysiert und sortiert die dabei verwendeten Begriffe mit dem Ziel, die Verständigung in der Bildungspraxis zu verbessern, aber auch eine (begriffliche) Basis für Forschungsarbeiten zu diesem Thema zu liefern .

<https://die-hochschullehre.de/articles/10.3278/HSL2551W>

Methode des Monats: Fußnoten-Referate und Sitzorakel

Zielsetzung:

Die Methode „Fußnoten-Referat“ eignet sich für das Arbeiten mit großen Gruppen und zielt darauf ab, über einen längeren Zeitraum die Aufmerksamkeit der Studierenden aufrecht zu erhalten und zu verhindern, dass diese während einer längeren Sitzung „abschweifen“. Sowohl die „Fußnoten-Referate“ als auch das „Sitzorakel“ verteilen die Aktivität während der Veranstaltung auch auf beliebige Studierende und nicht nur auf jene, die von sich aus aktiv am Unterricht teilnehmen.

Durchführung:

Durchführung Fußnoten-Referate:

1. Verteilen Sie zu Beginn des Semesters oder zu Beginn einer konkreten Sitzung Begriffe. Dies kann auf Karteikarten oder im Voraus per E-Mail erfolgen.
2. Fällt während des Semesters/der Sitzung der Begriff, so muss der/die Studierende, der/die den jeweiligen Begriff erhalten hat eine kurze Erläuterung zu diesem abgeben.

Durchführung Sitzorakel:

1. Kleben Sie vor Unterrichtsbeginn bunte Moderationspunkte oder beliebige andere Aufkleber auf die Rückseite einiger Sitzplätze der Studierenden.
2. Stellen Sie während der Veranstaltung Zwischenfragen und lassen Sie diejenigen, die einen Punkt an ihrem Platz haben, die Fragen beantworten.

Literatur:

Hochschuldidaktik der JLU Gießen: Aktivierende Methoden für Vorlesungen und Seminare mit großen Gruppen. S. 5. Online unter:

https://wuecampus.uni-wuerzburg.de/moodle/pluginfile.php/4853645/mod_resource/content/1/Methodenkoffer.pdf