

**Bachelorstudiengang Modedesign
Sommersemester 2023
1. Semester**

| Block 1 | Block 2 | Block 3 | Block 4 | Block 5 | Block 6 | Block 7 | Block 8 | Block 9 |
|--|--|---|---|---|--|-----------------|--|--|
| 11.04. – 19.04. | 20.04.- 28.04. | 29.04. – 09.05. | 10.05. – 21.05. | 22.05. – 11.06. | 12.06. – 20.06. | 21.06. – 28.06. | 29.06. – 06.07. | 07.07 - 15.07. |
| Fachangewandtes Zeichnen I Emmerich BMO 2.3.1 | Bekleidungs-konstruktion I NN BMO 3.4.1 | Bekleidungs-konstruktion I Studienleistung Industrielles Draping I Casel BMO 3.4.1 | Grundlagen gestalterischen Arbeitens Kempf BMO 2.1.1 | Grundlagen Gestalterischen Arbeitens/Realisation Kempf/ Casel BMO 2.1.1. | Grundlagen Gestalterischen Arbeitens/Realisation Kempf/Casel BMO 2.1.1. | Selbststudium | Bekleidungs-konstruktion I NN BMO 3.4.1 | Fachangewandtes Zeichnen I Emmerich BMO 2.3.1 |

Zusätzliche Termine:

| | | | |
|-----------------------------|---------|---|-------------------------|
| BMO 4.6.1 Textiltechnologie | Casel | Freitags von 10:00 Uhr bis 13:30 Uhr, wöchentlich | Raum Q18 |
| BMO 2.2.1 Zeichnen | Weisman | Donnerstags, 13.00 Uhr – 16:20 Uhr, wöchentlich | Raum Q36 Zeichensaal |

Letzte Lehrveranstaltung vor Pfingsten 26.05.2023

Beginn der Lehrveranstaltungen nach Pfingsten 05.06.2023

**Bachelorstudiengang Modedesign
Sommersemester 2023
2. Semester**

| Block 1 | Block 2 | Block 3 | Block 4 | Block 5 | Block 6 | Block 7 | Block 8 | Block 9 |
|---|----------------|--------------------------------------|--|--|--|--|---|---|
| 11.04. – 19.04. | 20.04.- 28.04. | 29.04. – 09.05. | 10.05. – 21.05. | 22.05. – 11.06. | 12.06. – 20.06. | 21.06. – 28.06. | 29.06. – 06.07. | 07.07 - 15.07. |
| Bekleidungskonstruktion II Studienleistung Experimentelles Draping Casel | Selbststudium | Bekleidungskonstruktion II NN | Entwurfsgestalterische Grundlagen und Kollektionsgestaltung I Maiburg | Entwurfsgestalterische Grundlagen und Kollektionsgestaltung I Maiburg | Fachangewandtes Zeichnen II (Fachzeichnen) Emmerich | Fachangewandtes Zeichnen II (CAD - Fachzeichnen) Kaiser | Entwurfsgestalterische Grundlagen und Kollektionsgestaltung I Realisation Maiburg/Hannig-Romann | Entwurfsgestalterische Grundlagen und Kollektionsgestaltung I Realisation Maiburg/Hannig-Romann |
| BMO 3.4.2 | | BMO 3.4.2 | BMO 1.1.2 | BMO 1.1.2 | BMO 2.3.2 | BMO 2.3.2 | BMO 1.1.2 | BMO 1.1.2 |

Zusätzliche Termine:

| | | | |
|--|----------|---|-----------|
| BMO 4.8.2 Kunst-, Design- und Kulturwissenschaften I | Threuter | Dienstags, 14:00 Uhr – 15:30 Uhr, wöchentlich | Raum Q 18 |
|--|----------|---|-----------|

Letzte Lehrveranstaltung vor Pfingsten 26.05.2023

Beginn der Lehrveranstaltungen nach Pfingsten 05.06.2023

**Bachelorstudiengang Modedesign
Sommersemester 2023
3. Semester**

| Block 1 | Block 2 | Block 3 | Block 4 | Block 5 | Block 6 | Block 7 | Block 8 | Block 9 |
|--|--|--|--|--|-----------------|---|-----------------|---|
| 11.04. – 19.04. | 20.04.- 28.04. | 29.04. – 09.05. | 10.05. – 21.05. | 22.05. – 11.06. | 12.06. – 20.06. | 21.06. – 28.06. | 29.06. – 06.07. | 07.07 - 15.07. |
| Entwurfsgestalterische Grundlagen und Koll.-Gestaltung II Grundlagen digitales Gestalten / Umsetzung Schwerpunkt 3-D Modedesign - Prototyping Bruns/Kaiser BMO 1.1.3 | Entwurfsgestalterische Grundlagen und Koll.-Gestaltung II Grundlagen digitales Gestalten / Schwerpunkt 3-D Modedesign - Prototyping Bruns/Kaiser BMO 1.1.3 | Entwurfsgestalterische Grundlagen und Koll.-Gestaltung II Grundlagen digitales Gestalten / Umsetzung Schwerpunkt 3-D Modedesign - Prototyping Bruns/Kaiser BMO 1.1.3 | Entwurfsgestalterische Grundlagen und Koll.-Gestaltung II Grundlagen digitales Gestalten / Umsetzung Schwerpunkt 3-D Modedesign - Prototyping Bruns/Kaiser BMO 1.1.3 | Bekleidungs-konstruktion III Studienleistung Draping III Hannig- Romann BMO 3.4.3 | Selbststudium | Zeichnerische Gestaltung, Illustrative Grafik, Farbenlehre Studienleistung Modeillustration Emmerich BMO 2.2.3/4 | Selbststudium | Bekleidungskonstruktion III NN BMO 3.4.3 |

Zusätzliche Termine:

| | | | |
|--|---------|--|-------------------------|
| BMO 2.2.3 Zeichnerische Gestaltung, Illustrative Grafik, Farbenlehre | Weisman | Mittwochs, 13.00 Uhr – 14:30 Uhr Donnerstags, 10:00 Uhr – 12:00 Uhr | Raum Q36 Zeichensaal |
|--|---------|--|-------------------------|

Letzte Lehrveranstaltung vor Pfingsten 26.05.2023

Beginn der Lehrveranstaltungen nach Pfingsten 05.06.2023

**Bachelorstudiengang Modedesign
Sommersemester 2023
4. Semester**

| Block 1 | Block 2 | Block 3 | Block 4 | Block 5 | Block 6 | Block 7 | Block 8 | Block 9 |
|---------------------------------|--|-----------------|---|---|--|--|---|---|
| 11.04. – 19.04. | 20.04.- 28.04. | 29.04. – 09.05. | 10.05. – 21.05. | 22.05. – 11.06. | 12.06. – 20.06. | 21.06. – 28.06. | 29.06. – 06.07. | 07.07 - 15.07. |
| Bekleidungs- konstruktion IV | Bekleidungs- konstruktion IV Studienleistung Draping IV | Selbststudium | Fachangewandtes Zeichnen III (CAD – Modeillustration) | Fachangewandtes Zeichnen III (CAD – Modeillustration) | Entwurfsgestalterische Grundlagen und Kollektionsgestaltung III | Entwurfsgestalterische Grundlagen und Kollektionsgestaltung III | Entwurfsgestalterische Grundlagen und Kollektionsgestaltung III Realisation Meurer /Follmann | Entwurfsgestalterische Grundlagen und Kollektionsgestaltung III Realisation Meurer /Follmann |
| NN BMO 3.4.4 | Follmann BMO 3.4.4 | | Emmerich BMO 2.3.4 | Emmerich BMO 2.3.4 | Meurer BMO 1.1.4 | Meurer BMO 1.1.4 | Meurer /Follmann BMO 1.1.4 | Meurer /Follmann BMO 1.1.4 |

Letzte Lehrveranstaltung vor Pfingsten 26.05.2023

Beginn der Lehrveranstaltungen nach Pfingsten 05.06.2023

**Bachelorstudiengang Modedesign
Sommersemester 2023
6. Semester**

| Block 1 | Block 2 | Block 3 | Block 4 | Block 5 | Block 6 | Block 7 | Block 8 | Block 9 |
|--|---|---|---|--------------------------------|--|--|--|---|
| 11.04. – 19.04. | 20.04.- 28.04. | 29.04. – 09.05. | 10.05. – 21.05. | 22.05. – 11.06. | 12.06. – 20.06. | 21.06. – 28.06. | 29.06. – 06.07. | 07.07 - 15.07. |
| Bekleidungs- konstruktion V Studienleistung Draping V | Zeichnerische Gestaltung, Illustration Studienleistung Modeillustration | Entwurfsgestalterisc he Grundlagen und Kollektionsgestaltun g IV | Entwurfsgestalterisc he Grundlagen und Kollektionsgestaltun g IV | Bekleidungs- konstruktion V | Entwurfsgestalterisc he Grundlagen und Kollektionsgestaltun g IV Realisation | Entwurfsgestalterisc he Grundlagen und Kollektionsgestaltun g IV Realisation | Studienleistung Soziologie Freitag, 30.06.2023 10:00 Uhr – 15:15 Uhr | Studienleistung Soziologie Mittwoch, 05.07.2023 9:00 Uhr – 14:15 Uhr |
| Hannig-Romann | Emmerich | Wolfes | Wolfes | NN | Wolfes /Hannig- Romann | Wolfes / Hannig- Romann | Bennewitz | Bennewitz |
| BMO 3.4.6 | BMO 2.2.6 | BMO 1.1.6 | BMO 1.1.6 | BMO 3.4.6 | BMO 1.1.6 | BMO 1.1.6 | BMO 4.8.6 | BMO 4.8.6 |

Zusätzliche Termine:

| | | | |
|--|----------|------------------------------------|--------------------------|
| Kunst-, Design- und Kulturwissenschaften/ Modewissenschaft und Theorie | Threuter | Donnerstags, 13:30 Uhr – 15:00 Uhr | Raum 18 |
| BMO 2.2.6 Grundlagen figürliches und freies Zeichnen, Zeichnerische Gestaltung, Illustration | Weisman | Dienstags, 9:45 Uhr – 12:00 Uhr | Raum Q 36 Zeichensaal |

Letzte Lehrveranstaltung vor Pfingsten 26.05.2023

Beginn der Lehrveranstaltungen nach Pfingsten 05.06.2023

**Masterstudiengang Modedesign
Sommersemester 2023**

| Block 1 | Block 2 | Block 3 | Block 4 | Block 5 | Block 6 | Block 7 | Block 8 | Block 9 |
|--|--|---|---|---|--|---|--|---|
| 11.04. – 19.04. | 20.04.- 28.04. | 29.04. – 09.05. | 10.05. – 21.05. | 22.05. – 11.06. | 12.06. – 20.06. | 21.06. – 28.06. | 29.06. – 06.07. | 07.07 - 15.07. |
| Strick Wolfes MMO 1.1/2 | Strick Wolfes MMO 1.1/2 | | | Strick Realisation Wolfes/Führinger MMO 1.1/2 | | | Strick Realisation Wolfes/Führinger MMO 1.1/2 | Strick Realisation Wolfes/Führinger MMO 1.1/2 |
| 3 D Techniken Maiburg MMO 2.1/2 | 3 D Techniken Maiburg MMO 2.1/2 | 3 D Techniken Maiburg MMO 2.1/2 | | | 3 D Techniken Maiburg/ Follmann MMO 2.1/2 | 3 D Techniken Maiburg/ Follmann MMO 2.1/2 | | |
| Männermode Meurer MMO 3.1/2 | Männermode Meurer MMO 3.1/2 | Männermode Realisation Meurer/ Follmann MMO 3.1/2 | Männermode Realisation Meurer/ Follmann MMO 3.1/2 | Männermode Meurer/Follmann MMO 3.1/2 | | | | |
| | | | | Digitales Gestalten 3 D Entwurf / DOB Modedesign Bruns/ Kaiser MMO 4.1/2 | Digitales Gestalten 3 D Entwurf / DOB Modedesign Bruns / Kaiser MMO 4.1/2 | Digitales Gestalten 3 D Entwurf / DOB Modedesign Bruns /Gunzer MMO 4.1/2 | Digitales Gestalten 3 D Entwurf / DOB Modedesign Bruns / Kaiser MMO 4.1/2 | Digitales Gestalten 3 D Entwurf / DOB Modedesign Bruns / Kaiser MMO 4. 1/2 |
| | | | Bekleidungskonstruktion NN MMO 10.1/2 | | Bekleidungskonstruktion NN MMO 10.1/2 | Bekleidungskonstruktion NN MMO 10.1/2 | | |
| | | Oberflächengestaltung Emmerich MMO 9.1/2 | | | | | Oberflächengestaltung Emmerich MMO 9.1/2 | |

| | | | | |
|------------|----------------------------------|----------|--|----------|
| MMO 6. 1/2 | Zeichnen / Kunst und Raum I | Weisman | Dienstags, 12:45 Uhr – 15:00 Uhr, wöchentlich | Raum Q36 |
| MMO 6. 1/2 | Zeichnen / Kunst und Raum II | Weisman | Dienstags, 12:45 Uhr – 15:00 Uhr, wöchentlich | Raum Q36 |
| MMO 5.1/2 | Modewissenschaft und –theorie I | Threuter | Donnerstags, 10:00 Uhr bis 12:15 Uhr, wöchentlich | Raum Q18 |
| | Modewissenschaft und –theorie II | Threuter | Mittwochs, 13:30 Uhr bis 15:45 Uhr, wöchentlich | |
| MMO 11.1/2 | Modenkommunikation und Marketing | Hencke | Montag, 03.04.2023 9:00 Uhr bis 17:00 Uhr Dienstag, 04.04.2023 8:30 Uhr bis 16:30 Uhr | Raum 206 |

Letzte Lehrveranstaltung vor Pfingsten 26.05.2023

Beginn der Lehrveranstaltungen nach Pfingsten 05.06.2023

Sommersemester 2023
Studiengang Modedesign

| | Block 1 | Block 2 | Block 3 | Block 4 | Block 5 | Block 6 | Block 7 | Block 8 | Block 9 |
|------------------|--|---|--|---|--|--|--|--|---|
| | 11.04. – 19.04. | 20.04.- 28.04. | 29.04. – 09.05. | 10.05. – 21.05. | 22.05. – 11.06. | 12.06. – 20.06. | 21.06. – 28.06. | 29.06. – 06.07. | 07.07 - 15.07. |
| Bruns | Entwurfsgestalterische Grundlagen und Koll.-Gestaltung II Grundlagen digitales Gestalten / Umsetzung Schwerpunkt 3-D Modedesign - Prototyping Bruns/Kaiser BMO 1.1.3 | Entwurfsgestalterische Grundlagen und Koll.-Gestaltung II digitales Gestalten / Schwerpunkt 3-D Modedesign - Prototyping Bruns / Kaiser BMO 1.1.3 | Entwurfsgestalterische Grundlagen und Koll.-Gestaltung II digitales Gestalten / Umsetzung Schwerpunkt 3-D Modedesign - Prototyping Bruns / Kaiser BMO 1.1.3. | Entwurfsgestalterische Grundlagen und Koll.-Gestaltung II digitales Gestalten / Umsetzung Schwerpunkt 3-D Modedesign - Prototyping Bruns / Kaiser BMO 1.1.3 | Digitales Gestalten 3 D Entwurf / DOB Modedesign Bruns/ Kaiser MMO 4.1/2 | Digitales Gestalten 3 D Entwurf / DOB Modedesign Bruns / Kaiser MMO 4.1/2 | Digitales Gestalten 3 D Entwurf / DOB Modedesign Digitale Umsetzung Bruns / Gunzer MMO 4.1/2 | Digitales Gestalten 3 D Entwurf / DOB Modedesign Digitale Umsetzung Bruns/ Kaiser MMO 4.1/2 | Digitales Gestalten 3 D Entwurf / DOB Modedesign Digitale Umsetzung Bruns/ Kaiser MMO 4.1/2 |
| Wolfes | Strick Entwurf Wolfes MMO 1.1/2 | Strick Entwurf Wolfes MMO 1.1/2 | Entwurfsgestalt. Grundlagen Koll. Gestaltung IV Wolfes BMO 1.1.6 | Entwurfsgestalt. Grundlagen Koll. Gestaltung IV Wolfes BMO 1.1.6 | Strick Realisation Wolfes/Führinger MMO 1.1/2 | Entwurfsgestalterische Grundlagen Koll. Gestaltung IV Realisation Wolfes/Hannig BMO 1.1.6 | Entwurfsgestalterische Grundlagen und Koll. Gestaltung IV Realisation Wolfes/Hannig BMO 1.1.6 | Strick Realisation Wolfes/Führinger MMO 1.1/2 | Strick Realisation Wolfes/ Führinger MMO 1.1/2 |
| Meurer | Männermode Entwurf Meurer MMO 3.1/2 | Männermode Entwurf Meurer MMO 3.1/2 | Männermode Realisation Meurer / Follmann MMO 3.1/2 | Männermode Realisation Meurer/ Follmann MMO 3.1/2 | Männermode Realisation Meurer/Follmann MMO 3.1/2 | Entwurfsgestalterische Grundlagen und Koll. Gestaltung III Meurer BMO 1.1.4 | Entwurfsgestalterische Grundlagen und Koll. Gestaltung III Meurer BMO 1.1.4 | Entwurfsgestalterische Grundlagen und Koll. Gestaltung III Realisation Meurer / Follmann BMO 1.1.4 | Entwurfsgestalterische Grundlagen und Koll. Gestaltung III Realisation Meurer /Follmann BMO 1.1.4 |
| Maiburg | 3 D Techniken Entwurf Maiburg MMO 2.1/2 | 3 D Techniken Entwurf Maiburg MMO 2.1/2 | 3 D Techniken Realisation Maiburg/ Hannig MMO 2.1/2 | Entwurfsgestalterische Grundlagen und Kollektionsgestaltung I Maiburg BMO 1.1.2 | Entwurfsgestalterische Grundlagen und Kollektionsgestaltung I Maiburg BMO 1.1.2 | 3 D Techniken (Draping) Realisation Maiburg /Follmann MMO 2.1/2 | 3 D Techniken (Draping) Realisation Maiburg /Follmann MMO 2.1/2 | Entwurfsgestalterische Grundlagen und Kollektionsgestaltung I Realisation Maiburg/Hannig BMO 1.1.2 | Entwurfsgestalterische Grundlagen und Kollektionsgestaltung I Realisation Maiburg/Hannig BMO 1.1.2 |
| Bennewitz | | | | | | | | Studienleistung Soziologie Freitag, 30.06.2023 10:00 Uhr – 15:15 Uhr Bennewitz BMO 4.8.6 | Studienleistung Soziologie Mittwoch, 05.07.2023 9:00 Uhr – 14:15 Uhr Bennewitz BMO 4.8.6 |

Letzte Lehrveranstaltung vor Pfingsten 26.05.2023 / Beginn der Lehrveranstaltungen nach Pfingsten 05.06.2023

Sommersemester 2023
Studiengang Modedesign

| | Block 1 | Block 2 | Block 3 | Block 4 | Block 5 | Block 6 | Block 7 | Block 8 | Block 9 |
|-----------------|---|---|---|--|--|---|---|--|--|
| | 11.04. – 19.04. | 20.04.- 28.04. | 29.04. – 09.05. | 10.05. – 21.05. | 22.05. – 11.06. | 12.06. – 20.06. | 21.06. – 28.06. | 29.06. – 06.07. | 07.07 - 15.07. |
| Emmerich | Fachangewandtes Zeichnen I Emmerich BMO 2.3.1 | Zeichnerische Gestaltung, Illustration Studienleistung Modeillustration Emmerich BMO 2.2.6 | Oberflächen-gestaltung Emmerich MMO 9.1/2 | Fachangewandtes Zeichnen III (CAD - Modeillustration) Emmerich BMO 2.3.4 | Fachangewandtes Zeichnen III (CAD - Modeillustration) Emmerich BMO 2.3.4 | Fachangewandtes Zeichnen II (Fachzeichnen) Emmerich BMO 2.3.2 | Zeichnerische Gestaltung, Illustrative Grafik, Farbenlehre Studienleistung Modeillustration Emmerich BMO 2.2.3/4 | Oberflächen-gestaltung Emmerich MMO 9.1/2 | Fachangewandtes Zeichnen I Emmerich BMO 2.3.1 |
| NN | Bekleidungs-konstruktion IV NN BMO 3.4.4 | Bekleidungs-konstruktion I NN BMO 3.4.1 | Bekleidungs-konstruktion II NN BMO 3.4.2 | Bekleidungs-konstruktion NN MMO 10.1/2 | Bekleidungs-konstruktion V NN BMO 3.4.6 | Bekleidungs-konstruktion NN MMO 10.1/2 | Bekleidungs-konstruktion NN MMO 10.1/2 | Bekleidungs-konstruktion I NN BMO 3.4.1 | Bekleidungs-konstruktion III NN BMO 3.4.3 |
| Kaiser | Entwurfsgestalterische Grundlagen und Koll.-Gestaltung II Grundlagen digitales Gestalten / Umsetzung Schwerpunkt 3-D Modedesign - Prototyping Bruns/Kaiser BMO 1.1.3 | Entwurfsgestalterische Grundlagen und Koll.-Gestaltung II digitales Gestalten / Schwerpunkt 3-D Modedesign - Prototyping Bruns / Kaiser BMO 1.1.3 | Entwurfsgestalterische Grundlagen und Koll.-Gestaltung II digitales Gestalten / Umsetzung Schwerpunkt 3-D Modedesign - Prototyping Bruns / Kaiser BMO 1.1.3. | Entwurfsgestalterische Grundlagen und Koll.-Gestaltung II digitales Gestalten / Umsetzung Schwerpunkt 3-D Modedesign - Prototyping Bruns / Kaiser BMO 1.1.3 | Digitales Gestalten 3 D Entwurf / DOB Modedesign Bruns/ Kaiser MMO 4.1/2 | Digitales Gestalten 3 D Entwurf / DOB Modedesign Bruns / Kaiser MMO 4.1/2 | Fachangewandtes Zeichnen II (CAD - Fachzeichnen) Kaiser BMO 2.3.2 | Digitales Gestalten 3 D Entwurf / DOB Modedesign Digitale Umsetzung Bruns/ Kaiser MMO 4.1/2 | Digitales Gestalten 3 D Entwurf / DOB Modedesign Digitale Umsetzung Bruns/ Kaiser MMO 4.1/2 |
| Kempf | | | | Grundlagen Gestalterischen Arbeitens Kempf BMO 2.1.1 | Grundlagen Gestalterischen Arbeitens/ Realisation Kempf / Casel BMO 2.1.1. | Grundlagen Gestalterischen Arbeitens/ Realisation Kempf /Casel BMO 2.1.1. | | | |
| Gunzer | | | | | | | Digitales Gestalten 3 D Entwurf / DOB Modedesign Digitale Umsetzung Bruns MMO 4.1/2 | | |

Letzte Lehrveranstaltung vor Pfingsten 26.05.2023
Beginn der Lehrveranstaltungen nach Pfingsten 05.06.2023

Sommersemester 2023
Studiengang Modedesign

| | Block 1 | Block 2 | Block 3 | Block 4 | Block 5 | Block 6 | Block 7 | Block 8 | Block 9 |
|-------------------------------------|--|--|---|---|--|--|--|--|--|
| | 11.04. – 19.04. | 20.04.- 28.04. | 29.04. – 09.05. | 10.05. – 21.05. | 22.05. – 11.06. | 12.06. – 20.06. | 21.06. – 28.06. | 29.06. – 06.07. | 07.07 - 15.07. |
| Führinger Strick-lehrauftrag | | | | | Strick Realisation Wolfes/Führinger MMO 1.1/2 | | | Strick Realisation Wolfes/Führinger MMO 1.1/2 | Strick Realisation Wolfes/Führinger MMO 1.1/2 |
| Follmann | Vorbereitung Männermode Follmann | Bekleidungs-konstruktion IV Studienleistung Draping IV Follmann BMO 3.4.4 | Männermode Realisation Meurer / Follmann MMO 3.1/2 | Männermode Realisation Meurer / Follmann MMO 3.1/2 | Männermode Realisation Meurer / Follmann MMO 3.1/2 | 3 D Techniken Maiburg/ Follmann MMO 2.1/2 | 3 D Techniken Maiburg/ Follmann MMO 2.1/2 | Entwurfs-gestalterische Grundlagen und Kollektionsgestaltung III Realisation Meurer /Follmann BMO 1.1.4 | Entwurfs-gestalterische Grundlagen und Kollektionsgestaltung III Realisation Meurer /Follmann BMO 1.1.4 |
| Hannig-Romann | Bekleidungs-konstruktion V Studienleistung Draping V Hannig- Romann BMO 3.4.6 | Strick Vorbereitung Wolfes/ Hannig MMO 1.1/2 | Strick Vorbereitung Hannig-Romann BMO 1.1.6 und MMO 1.1/2 | Strick Vorbereitung Hannig-Romann BMO 1.1.6 | Bekleidungs-konstruktion III Studienleistung Draping III Hannig- Romann BMO 3.4.3 | Entwurfs-gestalterische Grundlagen und Koll.Gestaltung IV Realisation Strick Wolfes /Hannig BMO 1.1.6 | Entwurfs-gestalterische Grundlagen und Koll.Gestaltung IV Realisation Strick Wolfes /Hannig BMO 1.1.6 | Entwurfs-gestalterische Grundlagen und Koll.Gestaltung I Realisation Maiburg/Hannig BMO 1.1.2 | Entwurfs-gestalterische Grundlagen und Koll.Gestaltung I Realisation Maiburg/Hannig BMO 1.1.2 |
| Casel | Bekleidungs-konstruktion II Studienleistung Draping II Casel BMO 3.4.2 | | Bekleidungs-konstruktion I Studienleistung Draping I Casel BMO 3.4.1 | | Grundlagen Gestalterischen Arbeitens Realisation Kempf/ Casel BMO 2.1.1. | Grundlagen Gestalterischen Arbeitens Realisation Kempf/ Casel BMO 2.1.1. | | | |

Letzte Lehrveranstaltung vor Pfingsten 26.05.2023
Beginn der Lehrveranstaltungen nach Pfingsten 05.06.2023