

Anlage 1: Master-Studiengang Architektur, Studienverlaufsplan M.A., Fachrichtung Architektur, Fachbereich Gestaltung der Hochschule Trier.

Modulnr.	Semester	1	2	3	4
ENTWERFEN 57 ECTS					
MAR 1.1	MAR 1.1_Entwurfsprojekt - Grundlagen	6_4_PL_P u./o. F			
MAR 1.2	MAR 1.2_Entwurfsprojekt		12_8_PL_P u./o. F		
MAR 1.3	MAR 1.3_Vertiefungsprojekt			12_8_PL_P u./o. F	
MAR 1.4	MAR 1.4_Masterthesis				21_04_PL_P u./o. H
KONSTRUKTION, TECHNIK UND ERSTELLUNGSPROZESSE 18 ECTS					
MAR 2.1	MAR 2.1_Sonderthemen der Konstruktion	6_4_PL_P			
MAR 2.2	MAR 2.2_Konzeptionelles Entwerfen		6_4_PL_P		
MAR 2.3	MAR 2.3_Konstruktion und Bauweisen im internationalen Vergleich			6_4_PL_H u./o. R	
MAR 2.4	MAR 2.4_Konstruktion und Bauphysik			6_4_PL_H u./o. R	
HISTORISCHER KONTEXT, THEORIE, GESELLSCHAFT UND SOZIOLOGIE 15 ECTS					
MAR 3.1.1	MAR 3.1.1_Baugeschichte und Grundlagen des Projektierens im historischen Kontext	3_2_PL_H u./o. R			
MAR 3.1.2	MAR 3.1.2_Theorie I	3_2_PL_H u./o. R			
MAR 3.2.1	MAR 3.2.1_Baugeschichte und wissenschaftliche Methoden der historischen Bauaufnahme		3_2_PL_H u./o. R		
MAR 3.2.2	MAR 3.2.2_Theorie II		3_2_PL_H u./o. R		
MAR 3.4	MAR 3.4_Masterthesis-Seminar				3_2_PL_H u./o. R
EUROPÄISCHER KONTEXT 12 ECTS					
MAR 4.1	MAR 4.1_Leitbilder Europäische Stadt	6_4_PL_P			
MAR 4.4	MAR 4.4_Internationales Projektmarketing				6_4_PL_H u./o. R u./o. P
WAHLPFLICHTMODULE 18 ECTS					
MAR WM	MAR WM_Wahlpflichtmodule	18_12			
ECTS/Semester (SUMME=120)		30	30	30	30

MASTERWAHLPFLICHTMODULE: MAR WM		
MAR WM 1	MAR WM 1_Digitale Entwurfsmethodik	6_4_PL_P
MAR WM 2	MAR WM 2_Digitale Konstruktionsmethoden	6_4_PL_P
MAR WM 3	MAR WM 3_Kommunikation und Präsentation	6_4_PL_R u./o. M
MAR WM 4	MAR WM 4_Bauaufnahme Bauforschung	6_4_PL_P u./o. R
MAR WM 5	MAR WM 5_Gebäudeanalyse	6_4_PL_P
MAR WM 6	MAR WM 6_Darstellungs- u. Präsentationsformen	6_4_PL_P
MAR WM 7	MAR WM 7_Entwurfsmethodik	6_4_PL_P u./o. F
MAR WM 8	MAR WM 8_Tragwerksoptimierung	6_4_PL_V
MAR WM 9	MAR WM 9_Architektur und Landschaft	6_4_PL_P u./o. F
MAR WM 10	MAR WM 10_Digitale Fertigungstechniken Holz	6_4_PL_P
MAR WM 11	MAR WM 11_Sondergebiete der Architektur I	3_2_PL_V
MAR WM 12	MAR WM 12_Sondergebiete der Architektur II	3_2_PL_V
MAR WM 13	MAR WM 13_Verwendung massiver Baustoffe und deren Detaillierung	6_4_PL_P
MAR WM 14	MAR WM 14_Smart Systems	6_4_PL_P
MAR WM 15	MAR WM 15_Nationale oder internationale Workshops und Symposien	3_2_PL_V
MAR WM 16	MAR WM 16_Nationale oder internationale studentische Wettbewerbe	6_4_PL_P
MAR WM 17	MAR WM 17_Einführung in die historische Bauforschung	3_2_PL_V
MAR WM 18	MAR WM 18_Mehrgeschossige Mischbauweisen und Holzbauwerke	6_4_PL_P
MAR WM 19	MAR WM 19_Sonderthemen der Baugeschichte	3_2_PL_V
MAR WM 20	MAR WM 20_Sonderthemen des Projektierens im historischen Kontext	6_4_PL_P
MAR WM 21	MAR WM 21_Exkursionen	3_2_PL_V
x_x_x_x = fachspezifisches Wahlpflichtmodul		
nicht farblich gekennzeichnete Module sind Pflichtmodule		

ERKLÄRUNGEN

x_x_x_x = ECTS_SWS_Leistung_Prüfungsform

ECTS = CP Credit Points

SWS = Semesterwochenstunden

PL = Prüfungsleistung (mit Note)

SL = Studienleistung

PRÜFUNGSFORMEN

H = Hausarbeit 30 / 20,5

K = Klausur

LL = Laborleistung

F = Portfolio

P = Präsentation

R = Referat

M = Mündliche Prüfung

V = variabel, von Lehrenden festgelegt

u./o. = und/oder